

Konzertankündigung

The logo for '07blech' is displayed on a yellow rounded rectangular background. It features a large, bold, black number '0' followed by the word 'blech' in a bold, black, sans-serif font.

**07blech**

– *das Stuttgarter Blechbläserquintett*

## **„Weltreise!“**

Beschwingte und besinnliche Musik von Barock bis Blues

Sabrina Buck- Trompete

Johanna Hirschmann- Trompete

Nadja Helble - Horn

Fabian Beck- Posaune

Ruben Dura de Lamo – Tuba

Ganz nach dem Motto dass Musik keine Grenzen kennt bringt **07blech** in seinem Programm **„Weltreise!“** eine bunte und kurzweilige Zusammenstellung an Kompositionen mit welche das Publikum für eine Stunde aus der baden-württembergischen Landeshauptstadt von Italien bis in die USA, von Kanada bis nach Japan entführt.

Es erklingen u.a. Kompositionen von Giacomo Puccini, Ian MacDonald, Klaus Peter Bruchmann und Richard Roblee.

Über das Ensemble:

Sabrina Buck, aufgewachsen im schwäbischen Städtchen Neuffen, Studium an der Hfm Saarbrücken bei Bernhard Kratzer und im Anschluss an der HdM Stuttgart bei Prof. Wolfgang Bauer. Sabrina spielte in zahlreichen Auswahlorchestern wie der Jungen Deutschen Philharmonie, der Gustav Mahler Akademie und dem Schleswig-Holstein Musikfestival. Als Orchesteraushilfe in den klassischen Klangkörpern in und um Stuttgart und am Musical tätig. Solotrompeterin des Landesblasorchester Baden-Württemberg. Die Ausbildung der jungen Generation ist ihr ein wichtiges Anliegen. So unterrichtet sie an der Musikschule unteres Remstal sowie an der Musikschule Schönaich.

Für Johanna Hirschmann, in Roth bei Nürnberg geboren und aufgewachsen, ging die Reise mit der Trompete zunächst nach München zu Prof. Wolfgang Guggenberger und Prof. Hannes Läubin an die Hochschule für Musik und Theater, Im Anschluss ging es weiter nach Stuttgart, ihrer jetzigen Wahlheimat, um bei Prof. Wolfgang Bauer ein Masterstudium zu absolvieren.

Zahlreiche Orchestererfahrung sammelte sie u.a. beim Schleswig-Holstein-Musikfestival, der Internationalen Bachakademie Stuttgart, Sinfonieorchester des SWR Baden-Baden und Freiburg, dem Orchester des Staatstheaters Stuttgart, der Südwestdeutschen Philharmonie Konstanz, den Augsburger Philharmonikern und den Stuttgarter Philharmonikern. An der JMS Ludwigsburg als Lehrerin tätig.

Nadja Helble, geboren in Rottweil, aufgewachsen im Zollernalbkreis. Studium an der Hochschule für Musik Freiburg i. Br. bei Bruno Schneider, Kammermusikstudium an der Hochschule für Musik Karlsruhe bei Wolfgang Meyer. Konzerttourneen u.a. als Gast mit dem Sabine Meyer Bläserensemble. Von 2004 bis 2011 Lehrbeauftragte im Fach Horn an der Hochschule für Musik Freiburg. Orchestererfahrung sammelte sie u.a. in der "Jungen Deutschen Philharmonie" und dem "Lucerne Festival Orchestra" unter Claudio Abbado. Seit 2009 Mitglied des Staatsorchesters Stuttgart.

Fabian Beck, 1978 in Stuttgart geboren, verbrachte seine Studienzeit an den Hochschulen für Musik in Trossingen und Stuttgart und schloss diese mit Diplom ab. Als Musiker ist er in den unterschiedlichsten Stilrichtungen zu Hause. So wirkte er bereits bei Projekten und Ensembles wie etwa dem Blechbläserensemble Blechlabor, als Gast in Orchestern wie der Württembergischen Philharmonie Reutlingen, sowie diversen Stuttgarter Musicalproduktionen mit. Zudem ist er regelmäßig in zahlreichen Big Bands im In- und Ausland zu hören.

Ruben Dura de Lamos vielfältige Interessen spiegeln sich in seinen unterschiedlichen Tätigkeitsbereichen wieder. Dazu gehören sowohl Soloauftritte und Mitwirkungen in verschiedenen Orchestern und Ensembles, als auch seine Tätigkeit als Pädagoge und Blasorchesterdirigent. Er wirkte in verschiedenen Uraufführungen als Solist mit, wie beispielsweise dem „Triple Concerto“ für Blechtrio und Orchester von Mike Svoboda im Jahr 2015. Im gleichen Jahr erschien sein Debut Album „In Good Company“. Ruben Dura de Lamo gewann unter anderem den 1. Preis des Deutschen Musikwettbewerbs in Stuttgart, des Jan Koetsier Wettbewerbs in München und wurde Preisträger u.a. in den internationalen Wettbewerben Markneukirchen. Seine Konzerte wurden von verschiedenen Rundfunkstationen übertragen, darunter NDR, HR und Deutschlandradio. Ruben ist als Dozent unter anderem in der Stuttgarter Musikschule tätig.

